



Verksamhetsplan 2025

Sveriges Filmförbund (Sfilm) är ett riksförbund inom det ideella kulturområdet som har funnits sedan 1940-talet. Vi verkar för att film ska göras av alla, handla om alla och ses av alla! Vårt motto är jämställdhet, mångfald och en breddad representation

Genom filmvisningar, nätverkande och stödjande insatser skapar vi möjligheter, samt är en brygga mellan filmare oavsett nivå och erfarenhet. Vi är en drivande kraft både nationellt och internationellt som inspirerar och skapar förutsättningar för dagens filmare och filmer att hitta sin plats i filmvärlden. Medlem i förbundet är både enskilda personer, föreningar och filmskolor.

Förbundets verksamhet kan delas in i tre huvudområden:

- Egna arrangemang
- Samarbeten och kunskapsspridning
- Löpande verksamhet

Verksamhet:

1. Egna arrangemang

Under 2025 ska vi framförallt:

- anordna och långsiktigt ytterligare expandera Sveriges Kortfilmfestival och SM i minutfilm
- genomföra kurser, workshops, filmprogram, temavisningar och övriga arrangemang
- genomföra arrangemang både online och offline, på varierande sätt och plattformar
- samordna Sveriges medverkan i UNICA-festivalen ("VM i kortfilm")
- genomföra arrangemang i flera regioner i Sverige

men även:

- ha återkommande nätverksträffar för medlemmar och kontaktytor mot filmbranschen
- stärka filmskapare och filmarbetare genom stipendier, avlönade insatser och möjligheter att visa egna filmer och få feedback
- utveckla arbetet med digitala verktyg för arrangemang och arbetsflöden
- aktivt göra satsningar mot nya målgrupper och nya visningsforum
- genomföra flera arrangemang i Stockholms kommuner



2. Samarbeten och kunskapsspridning

Under 2025 ska vi framförallt:

- utveckla samarbeten med flera studieförbund
- aktivt arbeta med att utöka antalet kurser, engagera flera lärare, genom studieförbunden
- sprida kunskap om hållbarhets- och jämlikhetsfrågor i relation till film, konst och kultur
- bedriva samarbeten för flera filmvisningar med fler lokala aktörer på små – som stora orter i hela landet
- vara aktiv part i UNICA, Ax, Föreningen Norden med flera
- fördjupa samarbetet med, stötta och besöka våra medlemsföreningar & -skolor
- satsa på fortbildning kring hållbar utveckling/omställning, miljö- och klimatfrågor

men även:

- med filmen som verktyg öppna vägar till kunskap, samtal och reflektion. Detta med filmvisningar för skolelever
- samarbeta med andra förbund, organisationer, filmfestivaler och filmaktörer
- aktivt söka nya samarbetspartners med fokus på hållbar utveckling/omställning
- representera på och delta i filmfestivaler och andra relevanta sammanhang
- följa utvecklingen kring AI och lyfta samtal och kunskap kring ämnet på ett konstruktivt och källkritiskt vis samt ur en teknisk och demokratisk synvinkel

3. Löpande verksamhet

Under 2025 ska vi framförallt:

- fungera som en arena för alla som älskar film
- genom att söka flera olika stöd ska vi bredda vår finansiering
- aktivt söka flera sponsorer
- belysa den icke kommersiella filmens roll och värde i vårt samhälle
- sprida svensk kortfilm och representera Sverige internationellt
- öka förbundets medlemsantal och omsättning jämfört med 2024
- aktivt verka för att få fler medlemmar, föreningar och filmskolor
- förvalta vårt filmarkiv och fortsätta dess digitaliseringen. Utveckla hur det kan tillgodogöras på ett folkbildande sätt och för att nå så många som möjligt

men även:

- utveckla nya metoder för att kontakta, aktivera och engagera befintliga medlemmar
- säkra kompetens i styrelsen genom att verka för ett mer attraktivt och långsiktigt hållbart styrelsearbete
- lyfta fram kortfilmen som en viktig del av den ideella kulturen och deltagarkulturen
- arbeta för ett kansli i Stockholm med anställda
- kontinuerligt utveckla kommunikationsarbetet och etablera oss på fler videoplattformar
- följa upp vår miljöplan och vårt policyarbete

